

# **Regulamin Konkursu „Turystyczny Dziennikarz Roku”**

## **Rozdział I. Postanowienia ogólne**

### **§ 1**

1. Konkurs „Turystyczny Dziennikarz Roku” odbywa się na zasadach określonych niniejszym regulaminem, zwanym dalej „Regulaminem Konkursu” i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
2. Konkurs trwa od dnia 14.12.2020 r. od godz. 13:00:00 do dnia 22.01.2021 r. do godziny 23:59:59. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia 30.03.2020 r. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia określonych wyżej terminów.
3. Prawo udziału w Konkursie przysługuje wyłącznie osobom spełniającym warunki uczestnictwa określone w Regulaminie (dalej „Uczestnicy”).
4. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

### **§ 2**

1. Organizatorem Konkursu jest Polska Organizacja Turystyczna, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Organizator powierza firmie Sun&More sp. z o.o., prowadzenie Biura Konkursu wraz z obsługą administracyjną.

### **§ 3**

Przez przystąpienie do Konkursu Uczestnik akceptuje w całości treść Regulaminu i zobowiązuje się do jego przestrzegania, jak również potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki udziału w Konkursie.

### **§ 4**

Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Polskiej Organizacji Turystycznej w Warszawie, przy ul. Chałubińskiego 8, 00-613 Warszawa, oraz na stronie internetowej [dziennikarzroku.polska.travel](http://dziennikarzroku.polska.travel).

## **Rozdział II. Cel i przedmiot Konkursu**

### **§ 5**

Celem Konkursu jest wyróżnienie twórców najlepszych materiałów prasowych, audycji radiowych, materiałów wideo, fotoreportaży oraz programów telewizyjnych promujących Polskę jako kierunek turystyczny. Organizatorowi zależy także na wyróżnieniu dziennikarzy, którzy popularyzują turystykę krajową i w oryginalny sposób piszą o pięknych miejscach w naszym kraju.

### **§ 6**

1. Pracą konkursową może być:
  - 1) opublikowany artykuł prasowy;
  - 2) artykuł internetowy opublikowany na portalu internetowym;
  - 3) materiał wideo opublikowany na portalu internetowym (w tym na portalach streamingowych i pay per view) lub w telewizji;
  - 4) wyemitowana audycja radiowa lub telewizyjna;

- 5) opublikowany/wyemitowany jednostkowy artykuł/audycja, zrealizowane w ramach cykli redakcyjnych;
  - 6) fotografie, zrealizowane w ramach fotoreportaży.
2. Z Konkursu wyłączone są blogi i zawarte w nich wpisy oraz innego rodzaju materiały o tematyce konkursowej.

### **Rozdział III. Nagrody w Konkursie**

#### **§ 7**

1. Twórcom najciekawszych prac zgłoszonych do Konkursu zostaną przyznane nagrody główne, po jednej w każdej z czterech kategorii, o których mowa w § 10 ust. 2 Regulaminu.
2. Kapituła Konkursu ma możliwość przyznania wyróżnienia.
3. Zdobywca nagrody głównej otrzyma:
  - 1) nagrodę pieniężną w wysokości 4 000 zł netto.
  - 2) statuetkę o wartości 200 zł netto.
4. Zdobywca wyróżnienia otrzyma dyplom.
5. W Konkursie jeden Uczestnik może otrzymać jedną nagrodę.

### **Rozdział IV. Uczestnicy Konkursu**

#### **§ 8**

1. Do Konkursu mogą przystąpić dziennikarze, publikujący w prasie, Internecie, radiu lub telewizji na terenie Polski.
2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być osoby zatrudnione u Organizatora oraz członkowie ich najbliższej rodziny (tzn. małżonkowie, wstępni, zstępni, rodzeństwo, powinowaci w tej samej linii lub stopniu, osoby pozostające w stosunku przysposobienia).
3. Laureaci Konkursu z ubiegłych lat nie mogą przystąpić do Konkursu w kategorii, w której byli laureatem. Mogą wystartować w innych kategoriach.

### **Rozdział V. Warunki udziału w Konkursie**

#### **§ 9**

1. Praca konkursowa musi dotyczyć tematyki Konkursu, określonej w § 5 Regulaminu.
2. Prace konkursowe nie mogą być materiałami powstałymi na zlecenie Organizatora Konkursu.
3. Do Konkursu mogą być zgłaszane prace opublikowane/wyemitowane od 1 stycznia 2020 roku do 31 grudnia 2020 roku.
4. Do Konkursu mogą być zgłaszane prace indywidualne lub zespołowe.
5. Każdy Uczestnik Konkursu może zgłosić maksymalnie 3 prace konkursowe, przy czym każda z nich musi być złożona oddzielnie.
6. Cykl audycji bądź artykułów może być złożony jako jedna praca konkursowa.

### **Rozdział VI. Składanie prac konkursowych**

#### **§ 10**

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu następuje przez wysłanie wypełnionego formularza zgłoszenia pracy konkursowej, udostępnionego przez Organizatora na stronie internetowej [dziennikarzroku.polska.travel](http://dziennikarzroku.polska.travel).
2. Prace można zgłaszać w 4 kategoriach:
  - 1) Materiał tekstowy,

- 2) Wideo,
  - 3) Audycja radiowa,
  - 4) Fotoreportaż.
3. Prace konkursowe powinny być przygotowane w jednym z następujących formatów:
- 1) w przypadku artykułów prasowych – treść artykułu w wersji elektronicznej w formacie .pdf lub skan opublikowanego artykułu w formacie .pdf,
  - 2) w przypadku artykułów internetowych – treść artykułu w wersji elektronicznej w formacie .pdf lub skan opublikowanego artykułu w formacie .pdf,
  - 3) w przypadku programów telewizyjnych lub materiałów wideo – wersję elektroniczną wyemitowanego materiału w formacie .mp4 lub .avi,
  - 4) w przypadku audycji radiowych – wersję elektroniczną wyemitowanego materiału w formacie .mp3, .wma,
  - 5) w przypadku fotoreportaży w formacie .jpg lub .tiff.
4. Prace konkursowe muszą być sporządzone w języku polskim.
  5. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.
  6. Prace konkursowe powinny pozostawać pod wskazanym linkiem do dnia ogłoszenia wyników Konkursu.

## **Rozdział VII. Termin składania prac konkursowych**

### **§ 11**

1. Termin i miejsce składania prac konkursowych podawany jest do publicznej wiadomości poprzez zamieszczenie na stronie internetowej [dziennikarzroku.polska.travel](http://dziennikarzroku.polska.travel).
2. Za datę złożenia pracy do Konkursu uważa się datę wypełnienia formularza zgłoszeniowego na stronie internetowej. Formularz musi być kompletny i zawierać pracę konkursową lub link, pod którym znajduje się praca konkursowa. Uczestnik otrzyma potwierdzenie poprawnie wypełnionego formularza na adres e-mail, który wskazał w formularzu.
3. Prace konkursowe złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

## **Rozdział VIII. Kapituła Konkursu**

### **§ 12**

1. Kapitułę Konkursu powołuje Prezes Polskiej Organizacji Turystycznej.
2. Kapituła Konkursu składa się z Przewodniczącego Kapituły Konkursu, nie więcej niż 6 Członków Kapituły Konkursu oraz Sekretarza Kapituły Konkursu (bez prawa głosu).
3. Przewodniczącym Kapituły Konkursu jest Jacek Janowski, dyrektor Departamentu Promocji Turystyki Krajowej w Polskiej Organizacji Turystycznej.
4. Prezes Polskiej Organizacji Turystycznej powołuje Członków Kapituły Konkursu spośród przedstawicieli różnych środowisk związanych z branżą turystyczną oraz przedstawicieli Organizatora.
5. Przewodniczący Kapituły Konkursu powołuje Sekretarza Kapituły Konkursu spośród pracowników Organizatora.

### **§ 13**

1. Kapituła Konkursu dokonuje oceny merytorycznej prac konkursowych.
2. Kapituła Konkursu decyduje o przyznaniu nagród głównych i wyróżnień.

### **§ 14**

1. Posiedzenia Kapituły Konkursu są zwoływane przez Przewodniczącego Kapituły Konkursu.

2. Podczas posiedzenia Kapituły Konkursu:
  - 1) wymagane jest kworum, stanowiące co najmniej 50 procent plus jeden Członek składu osobowego Kapituły Konkursu,
  - 2) postanowienia zapadają zwykłą większością głosów – każdy Członek Kapituły Konkursu posiada jeden głos; w przypadku równej ilości głosów, Przewodniczący Kapituły Konkursu posiada głos decydujący.
3. Decyzja Kapituły Konkursu jest ostateczna. Od decyzji Kapituły Konkursu nie przysługuje odwołanie, z zastrzeżeniem § 21 Regulaminu.
4. Protokół z posiedzeń Kapituły Konkursu sporządza Sekretarz Kapituły Konkursu. Protokół podlega zatwierdzeniu przez Przewodniczącego Kapituły Konkursu.

## **Rozdział IX. Ocena prac konkursowych**

### § 15

1. Proces oceny prac konkursowych jest dwuetapowy i obejmuje ocenę formalną oraz ocenę merytoryczną.
2. Warunkiem dokonania oceny merytorycznej pracy jest uprzednia pozytywna ocena formalna pracy.
3. Kapituła podczas oceny merytorycznej bierze pod uwagę następujące kryteria: jakość zgłaszanego materiału, atrakcyjność formy/opisu, zgodność z merytorycznymi wytycznymi Konkursu.

### § 16

1. Oceny formalnej prac konkursowych dokonuje Sekretarz Kapituły Konkursu.
2. Podstawą oceny formalnej jest formularz oceny formalnej pracy konkursowej. Ocenie formalnej podlegają poniższe elementy:
  - 1) termin wpływu dokumentów konkursowych,
  - 2) kompletność wymaganych dokumentów konkursowych,
  - 3) termin opublikowania/wyemitowania pracy konkursowej.
3. Jeżeli praca konkursowa nie spełnia warunków formalnych, Sekretarz Kapituły wzywa Uczestnika do poprawienia lub uzupełnienia pracy w terminie 3 dni. Wezwanie zostaje przesłane drogą e-mailową na wskazany w formularzu zgłoszeniowym adres Uczestnika.
4. Po bezskutecznym upływie terminu, praca konkursowa podlega wyłączeniu z Konkursu.

### § 17

1. Każda praca konkursowa dopuszczona do oceny merytorycznej, jest oceniana przez wszystkich Członków Kapituły Konkursu.
2. Podstawą oceny merytorycznej jest formularz oceny merytorycznej, stanowiący załącznik nr 2 do Regulaminu.
3. Członkowie Kapituły Konkursu dokonują oceny merytorycznej według poniższych kryteriów:
  - 1) zgodność pracy z tematyką Konkursu,
  - 2) oryginalność ujęcia zagadnienia,
  - 3) wartość informacyjna i edukacyjna pracy,
  - 4) poziom warsztatu dziennikarskiego/fotograficznego.

### § 18

1. Ocenę merytoryczną kończy sporządzenie listy rankingowej prac konkursowych, według średniej liczby punktów przyznanych przez Członków Kapituły Konkursu w trakcie indywidualnych ocen.

2. Lista rankingowa stanowi punkt wyjścia do podjęcia ostatecznych decyzji przez Kapitułę Konkursu co do wyboru najlepszych prac konkursowych.
3. Formularze z ocenami prac konkursowych nie są publicznie ogłaszane.

## **Rozdział X. Ogłoszenie wyników Konkursu**

### **§ 19**

1. Wyniki Konkursu ogłoszone będą podczas uroczystości wręczenia nagród.
2. O terminie i miejscu uroczystości Uczestnicy Konkursu, będący laureatami Konkursu, powiadamiani będą w formie pisemnej oraz drogą e-mailową.
3. Lista laureatów Konkursu zostanie podana do wiadomości publicznej na stronie internetowej [dziennikarzroku.polska.travel](http://dziennikarzroku.polska.travel).

## **Rozdział XI. Licencja**

### **§ 20**

1. Składając pracę konkursową Uczestnik Konkursu powinien jednocześnie złożyć oświadczenie, że przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do utworu będącego pracą zgłoszoną do Konkursu oraz wyraża zgodę na wykorzystanie pracy w celach związanych z Konkursem, zgodnie z Regulaminem.
2. W przypadku, gdy utwór jest przedmiotem wspólnych praw autorskich, Uczestnik Konkursu oświadcza, że jest na piśmie umocowany przez pozostałych współautorów utworu (pracy) do dokonania zgłoszenia pracy do Konkursu na zasadach wskazanych w niniejszym Regulaminie.
3. Uczestnik Konkursu, który zgłosił pracę z naruszeniem powyższych zobowiązań (tj. np. bez umocowania pozostałych współautorów pracy albo z przekroczeniem takiego umocowania) jest odpowiedzialny wobec Organizatora Konkursu z tytułu wszelkich roszczeń zgłoszonych przez współautorów pracy i zobowiązany jest zwolnić Organizatora Konkursu z takiej odpowiedzialności niezwłocznie po uzyskaniu informacji o zgłoszeniu roszczenia.
4. W przypadku przyznania przez Organizatora Konkursu nagrody lub wyróżnienia pracy konkursowej zgłoszonej przez Uczestnika, Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na opublikowanie w wybranych środkach masowego przekazu imienia, nazwiska oraz tytułu pracy konkursowej, w celach promocyjnych, związanych z Konkursem.
5. Udzielenie zgody, o której mowa w pkt. 4 powyżej następuje z chwilą zgłoszenia pracy do Konkursu.
6. Autor nagrodzonej pracy konkursowej udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej do nagrodzonej pracy konkursowej, na podstawie „Oświadczenia o udzieleniu licencji” i zgadza się na bezpłatne, nieograniczone czasowo ani terytorialnie wykorzystanie jej przez Organizatora, na następujących polach eksploatacji:
  - a) kanały social mediowe Polskiej Organizacji Turystycznej (m.in. Facebook, Instagram, Twitter)
  - b) serwisy internetowe administrowane przez Polską Organizację Turystyczną (m.in. [www.polska.travel](http://www.polska.travel), [www.pot.gov.pl](http://www.pot.gov.pl))
  - c) utrwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, w formie zapisu cyfrowego, niezależne od standardu, systemu lub formatu;
  - d) wprowadzenie do pamięci komputera (czasowe lub trwałe) oraz przechowywanie;
  - e) nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu,

- f) rozpowszechnianie zdjęcia w sposób inny niż określony w punktach a)-e) powyżej, tj. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, a także publiczne udostępnianie zdjęcia w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w szczególności udostępnianie na stronach internetowych;
  - g) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
  - h) wprowadzanie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne, bezprzewodowe;
  - i) wykorzystanie dla celów marketingowych, w tym reklamy, promocji, identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności Organizatora;
  - j) wykonywanie praw zależnych do utworu w zakresie uzasadnionym wykorzystywaniem pracy konkursowej na powyższych polach eksploatacji, w tym do dokonywania jej modyfikacji, przeróbek i adaptacji, również poprzez łączenie jej z innymi utworami, oraz przekazywania innym podmiotom w celu modyfikacji, przeróbek lub adaptacji,
  - k) powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie pracy, a także inne jego używanie zgodnie z postanowieniami Regulaminu.
7. Jeżeli Uczestnik Konkursu przeniósł swoje autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej na inny podmiot, bądź udzielił licencji, której zakres nie pozwala mu na złożenie Oświadczenia o udzieleniu licencji o treści wskazanej w ust. 6 powyżej, Organizator dopuszcza możliwość modyfikacji treści Oświadczenia o udzieleniu licencji. W takim przypadku, dla celów niniejszego Konkursu i Regulaminu może zostać sporządzone Oświadczenie o udzieleniu licencji przez uprawniony podmiot, pod warunkiem akceptacji jego treści przez Organizatora i złożenia go na piśmie przez uprawniony podmiot, posiadający majątkowe prawa autorskie lub licencję do pracy konkursowej; Oświadczenie tej treści jest równoznaczne w skutkach i zastępuje niniejszym Oświadczenie, o którym mowa w ust. 6 powyżej.
8. Jeżeli Uczestnik wygra Konkurs, zobowiązany jest do niezwłocznego doręczenia Organizatorowi oświadczenia o udzieleniu Organizatorowi licencji, której mowa w ust. 7 powyżej, do korzystania z nagrodzonej pracy, z zastrzeżeniem zawartym w ust. 7 powyżej, pod rygorem wykluczenia zwycięzcy z Konkursu lub nieprzyznania Nagrody, niewydania przyznanej Nagrody lub utraty prawa do przyznanej Nagrody.

## **Rozdział XII. Reklamacje**

### **§ 21**

1. Reklamacje dotyczące spraw związanych z Konkursem Uczestnik zgłasza Organizatorowi w terminie 14 dni od daty zakończenia Konkursu.
2. Reklamacje rozpatrywane będą przez Organizatora niezwłocznie, jednakże nie później niż w terminie 21 dni od dnia otrzymania reklamacji. Uczestnik zostanie powiadomiony o sposobie rozpatrzenia reklamacji listem poleconym, nadanym na podany przez Uczestnika adres korespondencyjny w terminie 7 dni od daty rozpatrzenia reklamacji.

## **Rozdział XIII. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych**

### **§ 22**

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Organizator - Polska Organizacja Turystyczna z siedzibą w Warszawie, ul. Chałubińskiego 8, 00-613 Warszawa. W Polskiej Organizacji Turystycznej został powołany inspektor ochrony danych, z którym kontaktować się można pod adresem: dpo@pot.gov.pl.
2. Dane osobowe Uczestników:
  - 1) podawane są przez nich dobrowolnie, jednakże są one niezbędne w celu udziału Uczestnika w Konkursie,

- 2) będą przetwarzane na potrzeby Konkursu oraz ewentualnych sporów mogących wyniknąć ze stosunków objętych Konkursem,
  - 3) będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji Konkursu, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa,
  - 4) nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym nie będą profilowane,
3. Uczestnicy Konkursu mają prawo do dostępu do swoich danych osobowych i ich poprawiania lub żądania ich usunięcia, z tym zastrzeżeniem, że odmowa podania danych osobowych lub żądanie ich usunięcia może uniemożliwić udział w Konkursie lub wydanie Nagrody, co Uczestnik przyjmuje do wiadomości i akceptuje.
  4. Przystępując do udziału w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora w celu przeprowadzenia Konkursu, w szczególności przetwarzanie tych danych w celu weryfikacji prawa Uczestnika do Nagrody w przypadku wygrania Konkursu.
  5. Organizator przetwarza dane osobowe Uczestników zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) oraz wydanych na jego podstawie ustaw i aktów wykonawczych.
  6. Uczestnik wyraża zgodę na publikację swoich danych jako zwycięzcy Konkursu w sposób, o którym w mowa w § 20 ust. 4 Regulaminu.
  7. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego w sposób i w trybie określonym w przepisach RODO oraz prawa polskiego, w szczególności ustawy o ochronie danych osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych jego dotyczących narusza przepisy RODO. Adres organu nadzorczego: Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 22 5310300, fax. 22 5310301, kancelaria@uodo.gov.pl.

## **Rozdział XIV. Postanowienia końcowe**

### § 23

1. Organizator zastrzega, że nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie był w stanie przewidzieć lub którym nie mógł zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych, w tym siły wyższej.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu, przy zastosowaniu odpowiednich form informacji i zawiadomień uczestników Konkursu.
3. Organizator ma prawo podjąć decyzję o zakończeniu Konkursu w każdym momencie bez rozstrzygnięcia Konkursu. Informacja o tym zostanie podana na stronie internetowej [www.pot.gov.pl](http://www.pot.gov.pl)
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika niewłaściwych lub nieprawdziwych danych dotyczących adresu zamieszkania lub innych danych uniemożliwiających lub opóźniających wręczenie przez Organizatora nagrody w związku z prowadzeniem Konkursu.
5. Konkurs nie podlega przepisom ustawy 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 847, z późn. zm.).
6. Wartość nagród przyznawanych poszczególnym zwycięzcom Konkursu nie przekracza kwoty 4 200,00 zł netto (cztery tysiące dwieście trzy złotych 00/100).

7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne roszczenia osób trzecich, w szczególności wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019 r. , poz. 1231, z późn. zm.). W przypadku zgłoszenia jakichkolwiek roszczeń przez osoby trzecie, Uczestnik Konkursu zobowiązuje się zwolnić Organizatora Konkursu z tego tytułu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do żądania od Uczestników udzielania informacji lub wyjaśnień, przedłożenia oświadczeń, zgód (w tym m.in. zgód osób widniejących na zwyczajnych pracach na rozpowszechnianie ich wizerunku w ramach udzielonej Organizatorowi licencji do nagrodzonej pracy konkursowej) dokumentów lub innych materiałów (w tym na piśmie, także po zakończeniu Konkursu) mających znaczenie dla Konkursu – pod rygorem wykluczenia z Konkursu, nieprzyznania Nagrody, nie wydania przyznanej Nagrody lub utraty prawa do przyznanej Nagrody.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia Uczestnika z Konkursu lub nie przyznania Nagrody, nie wydania przyznanej Nagrody lub stwierdzenia utraty prawa do przyznanej Nagrody w przypadku, gdyby Uczestnik nie spełniał warunków Regulaminu, dokonał zgłoszenia pracy konkursowej niezgodnie z obowiązującym prawem lub Regulaminem, podał lub złożył w związku z Konkursem nieprawdziwe lub wprowadzające w błąd informacje, dane, wyjaśnienia, oświadczenia, zgody, dokumenty lub inne materiały. Prawo powyższe zastrzeżone jest także w przypadku, gdy praca konkursowa nie będzie spełniać warunków Regulaminu lub będzie obciążona wadami prawnymi.
10. W kwestiach nieuregulowanych znajdują zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego.
11. Wszelkie spory powstałe na tle wykonania Regulaminu rozstrzyga sąd powszechny właściwy rzeczowo i terytorialnie dla siedziby Organizatora Konkursu.
12. Regulamin wchodzi w życie w dniu rozpoczęcia Konkursu.